

Детские писатели областей и краев

Все чаще и чаще на книжных выставках, прилавках магазинов, в детских библиотеках можно встретить — встретить и порадоваться этому — книги для детей, изданные в Свердловске и Новосибирске, Владивостоке и Ростове, во многих других городах нашей Родины. Непрерывный рост изданий детских книг в нашей стране — явление поистине примечательное. Еще недавно детская литература создавалась, главным образом, писателями Москвы и Ленинграда, детские книги выходили преимущественно в Детгизе. За два последних года лишь краевые и областные издательства выпустили около 5.000.000 экземпляров книг для детей! Около 150 повестей и проз, сборников стихов и сказок написано за это время силами местных писателей. 15 провинциальных писателей, работающих в краях и областях, были отмечены на третьем туре конкурса на лучшую книгу для детей. Это — свидетельство роста местных писателей.

В краях и областях нашей страны живет год от года растущий, крепнущий отряд детских писателей. Юному читателю широко известны имена лауреатов Сталинской премии И. Диканцова и И. Васильева, популярных произведений Д. Пагушиной и Е. Трутовой, Г. Боровикова и многих других своеобразных и интересных детских писателей.

Местными писателями созданы книги, разнообразие по темам и жанрам. Среди удачных произведений только последнего времени можно назвать трилогию львовского писателя В. Боллева «Старая крепость», книги кубышевского писателя В. Банькина «Весной в половодье», одесского — А. Батрова «Нам друг Хозе», молодого дальневосточного писателя Н. Шундыка «На земле Чукотской», красноярского — С. Сартакова «Плот идет на север», киевлянина Н. Дубова «На краю земли». Заслуживают внимания произведения молодых писателей А. Иванова, О. Боржавца, С. Самсонова, Л. Боростановой.

Расширилась тематика книг местных писателей, появились произведения о советской школе и пионерах, о труде; повысились требования к идейно-художественному качеству книг, выпускаемых для детей.

Тем не менее в творческой практике местных писателей есть немало недостатков. Алтайским краевым издательством, например, выпущена ошибочная, воспитывающая детей в духе нездорового стремления к славе повесть А. Киселевой «Алтайские робинзоны». В Волгоде издали беспомощная, слабая по своим художественным достоинствам повесть В. Деметрива «Друзья». Грубо искажена жизненная правда в повести А. Колмогера «Одноклассники» (Брянск). Книга М. Соболева (Приморье) «На далеком острове» принижает роль взрослых.

Помимо этих частных неудач и срывов, в развитии детской литературы на местах еще не изжиты некоторые тенденции, мешающие творческому росту писателей и старшего поколения и молодых.

Порой в произведениях для детей господствуют всякого рода условности, а современность, новое в жизни не получают настоящего отражения. Между тем какие нестерпимые и увлекательные темы открываются перед писателями в связи с осуществлением грандиозного сталинского плана преобразования природы! Кому, казалось бы, как не писателям, живущим в непосредственной близости от величайших строк современности, выступить с произведениями, посвященными этой теме? Юные читатели вправе ждать от И. Васильева и М. Никулина, Г. Боровикова и В. Банькина и многих других писателей произведений, увлекательно повествующих о стройках коммунизма, о победном труде советских людей.

А сколько разнообразных книг могли бы создать писатели на местах о жизни своего края, своей республики. Решая основные темы детской литературы, писатели смогли бы показать советскую школу Крайнего Севера и Прибалтики, жизнь детей на плоскогорьях Намира и в Прикаспийской низменности... В книгах о производственном труде писатели смогли бы рассказать о металлургах Урала и литейщиках Тихого океана, о лесорубах Сибири и хлебопашках Кубани. Какое значение книги расширили бы представление школьников о нашей стране, показав необходимость ее просторов, величие и разнообразие труда советских людей.

Было бы неверным утверждать, что таких книг в творчестве местных писателей вовсе нет. Можно назвать «У синих гор» А. Иванова, «Топка» Г. Кунгурова, «На земле Чукотской» Н. Шундыка, «Тайна Красного озера» А. Грачева, популярную повесть О. Хавкина «Всегда вместе». И все же большинство писателей предпочитает показывать прошлое своего края, а не его современный трудовой, богатый событиями день. Так, в издательствах центральной Сибири несколько раз была напечатана повесть С. Сартакова «По Чукотским порогам». Автор увлекательно строит повествование, но в его книге мало

конкретных примет времени. Этот недостаток еще острее проявляется в творчестве красноярского писателя Н. Устиновича. В его книге «От весны до весны» немало талантливых страниц посвящены пейзажам сибирской природы, жизни обитателей тайги. Но в рассказах нет зоркого видения нового, настоящего, внимания к советским людям — колхозникам и преобразователям суровой тайги.

Отмечая недостатки в творческой практике писателей краев и областей, нельзя забывать и о деятельности местных организаций, призванных способствовать успешному развитию литературы. К сожалению, на местах нет еще должного внимания к вопросам детской литературы.

Нередко равнодушные к детской литературе проявляют сами местные отделения Союза писателей. Разве секретариат Ленинградского отделения ССП не повинен в плохой работе детской секции, которая мало заботится о творческом росте детских писателей Ленинграда, не оказывает им помощи и занимается мелкими, главным образом нелитературными вопросами? Здесь без внимания оставлены молодые писатели, а некоторые из опытных литераторов (А. Голубева, Л. Пантелеев и другие) либо ушли из детской литературы, либо годами молчат. Даже, когда секция, стремясь оживить свою работу, повела принципиальный разговор о дальнейшей деятельности ленинградского отдела детских писателей, секретариат не проявил к этому интереса.

Некоторые краевые и областные издательства до сих пор не считают издание книг для детей своим прямым долгом, не чувствуют ответственности за эту область литературы. Наша печать уже отмечала неудовлетворительную работу Архангельского и Смоленского издательств, не выпустивших в 1950 году ни одной книги для детей, критиковала издательство Курска. К сожалению, минувший, 1951 год почти не внес изменений в деятельность этих издательств.

В ряде случаев позднею оказывающаяся требовательность к идейно-художественному качеству книг для детей. Попренебрежимо неблагоприятно обстоит дело с оформлением детских книг, выходящих в местных издательствах. Еще появляются книги с нерешительными, бесцветными рисунками, с опечатками в тексте. В Ростовском областном издательстве вышла «Сказка о Суховеи» Платона Воронько. Трудно себе даже представить, до каких пределов утраченной фантазией повел художник образ Суховей! Со страниц книжки на ребенка смотрят кривящиеся глаза, скелет, череп и т. п. Кажется, что усилия оформителя М. Болосса и редактора И. Ненахова направлены на то, чтобы запугать ребенка, а не рассказать о победной воле советского человека, покоряющего природу.

Большинство местных издательств до сих пор не имеет редакторов детских книг. В ряде областей местные, прежде всего комсомольские, печать слабо освещает вопросы детской литературы. Так, иркутская газета «Советская молодежь» в прошлом году лишь дважды выступила в рецензиями, а и то поверхностными, на детские книги местных писателей, в то время как в Иркутске работает большая группа детских писателей, а издательство выпустило десятки книг для детей.

Не опущают настоящего внимания и заботы местные писатели со стороны Союза советских писателей СССР. Правда, на конференциях писателей Волги и Юга работали семинары детской литературы. Десять авторов детских книг из областей участвовали во Всесоюзном совещании молодых писателей. В комиссиях по детской литературе ССП специально обсуждались книги, вышедшие в областных издательствах.

Совершенно очевидна необходимость в проведении в Москве семинара редакторов детских книг. О таком семинаре не раз говорили местные писатели, это предложение поддержали также и представители Главиздграфиздата. Но до сих пор для организации такого семинара ничего не сделано.

Детгиз за два года выпустил 11 новых книг местных писателей. Это очень скромная цифра для центрального издательства! Десяти лет работают в детской литературе писатели-сибиряки Г. Пункарев, Е. Станарт, П. Молчанов-Сибирский, но Детгиз не знает их, не интересуется ними и многими другими детскими писателями.

За последние годы советская детская литература достигла значительных успехов. По лучшим, высочайшим книгам наших писателей учатся жить не только миллионы советских детей, но и дети старого Китая, Восточной Германии, стран народной демократии. По нашим книгам учатся бороться за свое будущее молодежь всего мира. В общем процессе развития советской детской литературы все большее место занимает творчество местных писателей. Это налагает особую ответственность на каждого из них, независимо от того, в каком уголке нашей огромной страны живет и работает писатель, и его обязывает местные организации, Союз советских писателей детально помогать идейно-творческому росту детских писателей нашей Родины.

Для участия в годовых торжествах в СССР прибыла большая группа иностранных писателей, в их числе: Петер Вереш (Венгрия), Ли Гу Эн (Корея), Дин Лин, Цао Юй (Китай), Зора Есенка (Чехословакия), Дамдин-Сурун (Монголия), Николай Морару (Румыния), Леон Кручковский (Польша), Тодор Павлов (Болгария), Арнольд Шнейг (Германская Демократическая Республика).

Затем пленум заслушал сообщение о проведении 100-летия со дня смерти Н. В. Гоголя за рубежом. В странах народной демократии созданы гоголевские комитеты. Выпущено большое количество произведений писателя, монографий о нем, плакаты, портреты Гоголя, в театрах ставятся гоголевские спектакли, открываются выставки, посвященные жизни и творчеству великого художника слова. Печать широко отмечает значение творчества Гоголя и его влияние на развитие зарубежных литератур.

В столицах стран народной демократии состоятся торжественные заседания и вечера, посвященные памяти Н. В. Гоголя.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 27 (2900)

Суббота, 1 марта 1952 г.

Цена 40 коп.

Женщина на командном посту

1. Наша Ивановская область — текстильный край. А в текстильной промышленности, как известно, преобладает женский труд. Хорошо работают ивановские текстильщицы, снабжая страну красивой и добротной тканью. Продукция наших фабрик хорошо известна в народе, и это, конечно, вызывает законную гордость тех, кто эту продукцию производит.

Вместе со всем народом поднимаются вверх — к культуре, к знаниям — наши текстильщицы. Надо ли говорить, как год от года меняется культурный облик работниц, повышается их образовательный уровень. Десятки тысяч женщин на наших фабриках получили среднее и высшее образование, овладели сложными специальностями, стали техниками и инженерами. И у каждой — без исключения! — есть перспективы роста.

Работница, ставшая инженером, — явление обычное, ни у кого ее вызывать удивления. В промышленности Ивановской области занято более четырех тысяч инженеров и техников — женщин, в сельском хозяйстве — более тысячи специалистов женщин; среди учителей их около семи тысяч, среди врачей — свыше тысячи. Но до недавнего времени у нас, в Ивановской области, не хватало смелости и последовательности в выдвижении женщин. Работницы наши росли, набирались знаний и опыта, институты выпускали хорошо подготовленных специалистов-женщин, а назначать их директорами и главными инженерами предприятий, заводскими производством и начальниками отделов, инженерами и мастерами не решались. Неостаточно выдвигали женщин и на руководящую советскую, профсоюзную и партийную работу.

Долгая писал в своей гениальной брошюре «Великий почин»: «Нет сомнения, что среди работниц и крестьянок имеется во много раз больше, чем нам известно, организаторских талантов, людей, обладающих умением назидать практически... С тех пор, как были написаны эти строки, прошло больше тридцати лет, мы достигли всемирно-исторических побед в строительстве коммунизма, но, как сегодня сказанные, звучат эти Ленинские слова.

Неправильная практика в выдвижении женщин вызвала резкую критику со стороны наших работниц — на общих собраниях, на партийных конференциях они крепко отчитывали за это руководителей областных организаций. Критиковала нас и центральная печать.

Критика подействовала: за последнее время несколько улучшилось изучение женских кадров, участились дела с их выдвижением на руководящие посты. За два года — 1950 и 1951 — по предприятиям легкой промышленности выдвинуто на руководящую работу 622 женщины: девять из них возглавляют фабрики и заводы, в том числе и крупнейшие, девять — работают главными инженерами и заместителями директоров, 74 — стали начальницами цехов. Ныне женщины составляют уже 35 процентов среди мастеров текстильного производства и 70 процентов среди начальников отделов технического контроля.

Инженер Людмила Звездина, отличный специалист по отделке тканей, инициатор и настоятельный человек, была выдвинута на пост директора Большой Ивановской мануфактуры, предприятия, которое справляло недавно свой двудесятилетний юбилей. Тов. Звездина успешно ведет фабрику — она была хорошим технологом, а теперь стала также и хорошим хозяйственником. Большая Ивановская мануфактура под ее руководством план выполняет из месяца в месяц. Директор вела много новшества, немало полезного сделала и для коллектива: открыла при фабрике комнаты для кормящих матерей и комнаты для вечерних занятий школьницам, чьи матери заняты на производстве, оборудовала прачечные и организовала детскую музыкальную школу.

Другую крупную фабрику — Новую Ивановскую мануфактуру — возглавляет теперь инженер Антонина Выставкина. Она оказалась очень волевым руководителем и провела большую работу по улучшению технологического процесса. Выставкина в сравнительно короткий срок подняла фабрику. (Замечу в скобках, что до ее назначения на Новую Ивановскую мануфактуру много лет директорствовал товарищ, который считался «заменимым»). И хотя он заметно отстал от жизни и запустил дело, менять его все никак не решались. Такова уж, видно, высокая цена «заменимости».

Высокое звание «фабрики отличного качества» целый год удерживает фабрика имени Крупской; руководит ею инженер Алевтина Балыгина. И на спущенной ленте фабрики заметно улучшилось дело с приходом нового директора, инженера Елены Смуровой. Крупную прядильную фабрику имени Балашова возглавляет инженер Галина Карасева; на Ивановском химическом заводе директором — инженер Мария Рабова.

Умение видеть и поддерживать новое, умение опереться на коллектив, с его помощью понять и распространить новаторский почин — черта, характеризующая деятельность всех без исключения наших женщин, выдвинутых к руководству предприятиями.

Ивановцы помнят, как любовно и заботливо директор тов. Звездина помогала внедрить в жизнь новый метод зарплата человека, предложенный ткачихой Прасоловой, ныне лауреатом Сталинской премии.

Л. ЛЫКОВА,
секретарь Ивановского
обкома ВКП(б)

Единение с коллективом, дружба с широкими слоями работниц и инженеров стала правилом для наших женщин-директоров. Достаточно побывать на приеме, скажем, у тов. Балыгиной, послушать ее душевные беседы с работницами, послушать, как просто и легко делаются они с руководителем фабрики своими житейскими радостями и горестями, чтобы убедиться в силе авторитета директора фабрики имени Крупской.

2. Женщины, выдвинутые на руководящие посты, как правило, успешно справляются со своими новыми обязанностями.

Тем более досадно, что далеко не во всех отраслях хозяйства Ивановской области правильно решают задачу выдвигания женских кадров.

Почему, например, на предприятиях, объединяемых 1-м Главным Ивановским управлением хлопчатобумажной промышленности, нет ни одного директора-женщины? Их очень мало и среди главных инженеров и заводских производством фабрик этого Главка. Что смогут ответить руководители Главка тт. Ежов и Лавров?

Еще хуже обстоит дело в местной промышленности (начальник областного отдела тов. Шапошников). В этой системе только трети из многочисленных промкомбинатов руководят женщинами. А в пищевой промышленности области женщины-директоры вовсе нет. Неудовлетворительно выдвигает женские кадры и Областное управление сельского хозяйства (начальник тов. Дубынин).

Во всех этих организациях против выдвижения женщин, конечно, не выступают, на словах соглашаются — задача, мод, весьма актуальная, а на деле все «как-то не выходит».

Характерно, что именно руководители местной промышленности да еще промышленной кооперации области считают за каждого своего директора или начальника, вне зависимости от его деловых качеств; они готовы десятки раз переставлять людей с места на место, боясь заменить отставших, не желая выдвигать к руководству новые, выросшие кадры.

Хозяйственные руководители, советские и партийные работники должны твердо помнить слова товарища Сталина, сказанные им на XVII съезде партии:

«...Мы должны приветствовать растущую общественную активность трудящихся женщин и их выдвижение на руководящие посты, как всемерный признак роста нашей культуры».

Резервов для выдвижения у нас много. На любом предприятии, в любом районе есть отличные, растущие кадры — передовые, технически грамотные стальные мастера, техники, инженеры.

При этом следует помнить, что выдвигать — это не только назначать на должность, но только утвердить на новом посту. Нет, если серьезно говорить о выдвижении — это значит искать и находить резервы, готовить людей к ответственности, создавать обстановку для их роста. Серьезно работать по выдвижению — это значит систематически помогать выдвинутым товарищам, помогать, не опекая, не вода на помочах, а указывая на недостатки и совместно намечая пути их преодоления.

3. Руководить участком, цехом, а тем более предприятием, в нынешних условиях может человек, сочетающий производственный опыт с солидной теоретической подготовкой. Именно таких людей ставят к руководству. Но есть на наших фабриках немалая прослойка производственников, накопивших богатый опыт, но не получивших достаточного образования. Их, людей талантливых, пытливых, надо учить.

Но как быть стайковому или мастеру, которые стремятся получить высшее или среднее техническое образование, если у них семья, ребятишки? Оставить их на длительный срок невозможно, а жизнь властно требует — учись, получай диплом!

Когда мы более серьезно занялись вопросами воспитания и выдвижения женских кадров, то неизбежно столкнулись именно с таким положением. Выход оказалась сама жизнь: можно без особого ущерба для семьи учиться по вечерам или заочно.

Оказалось, однако, что сеть заочного технического обучения не соответствует возрастным потребностям, что вечерних техникумов в области слишком мало.

Партийные и советские организации области настойчиво добивались, чтобы в промышленных центрах, непосредственно при крупных текстильных предприятиях, были открыты вечерние техникумы. Прислать повесать: кое-где туго шла на это новшество, не учитывалось, что у нас много женщин, имеющих семьи и всецелое это нуждающихся именно в такой форме учебы. Теперь в Иваново, Роднянске, Вичуге, Кинешме, Тейково, Фурманове, Шуе и Приваложье действуют на предприятиях вечерние филиалы текстильных техникумов. Среди обучающихся в них — более четырехсот женщин, в том числе и семейных. На предприятиях легкой промышленности заочно занимаются в институте и техникумах 188 передовых наших женщин.

Международные отклики

ПРОВАЛ ГОСДЕПАРТАМЕНТА В МЕКСИКЕ

Господом из госдепартамента США, вышедшим к безропотному повиновению своих латиноамериканских вассалов, пришлось недавно испытать неожиданное потрясение: переговоры о заключении военного пакта между США и Мексикой закончились провалом. Главная цель США в этих переговорах состояла в том, чтобы поставить мексиканские вооруженные силы под командование американских офицеров. Об этом прямо писал выпускаемый в Мексико бюллетень «Борьба политических расколов», распространяемый среди правительственных чиновников, представителями местных деловых кругов и редакторами газет.

Однако правительство Мексики не смогло взять на себя обязательство поставлять пушечное мясо для агрессивных авантюристов американских империалистов. Не помог ни сильнейший дипломатический нажим, ни «частные» визиты в столицу Мексики генерала Маршалла и бывшего американского гонимого Западной Германией генерала Блеса, ни визит «вежливого» командующего военно-воздушными силами США в районе Караибского моря генерала Билла.

В чем же дело? Почему военные переговоры с Мексикой, лежавшие как будто, как и остальные 19 республик Латинской Америки, в жестком кармане янки Самуэля, оказались столь трудным орешком для Вашингтона?

Все дело в том, что эта натлая попытка превратить мексиканскую армию в прямое оружие американских агрессоров вызвала решительный отпор со стороны народных масс. Сопротивление народа связало руки мексиканскому правительству. Это признал недавно президент Мексики Алеман, который выступил с нападками на прогрессивные силы, возмущавшие борьбу народа против военного пакта с американскими империалистами. Алеман заявил, что исходившая со стороны «левых элементов» критика военных переговоров «помешала Мексике взять такое обязательство, какое хотела получить Союзные Штаты».

Планомерно, ослепительно президент не знает, что подобная критика не только была толчком к «левым элементам». Против военного соглашения с США выступили даже некоторые буржуазные круги, которые не заинтересованы в американской политике агрессии, хотя их вряд ли можно причислить к «левым элементам». В ряде мексиканских газет, например, была опубликована весьма любопытная статья известного консервативного журналиста, бывшего министра финансов Луиса Барбера, написанная в виде диалога автора с американским генералом Блэем. В ней Барбера высмеял Вашингтонские басни об «оборонительных» целях политики США.

Мексика не нуждается ни в вооружении, ни в танках, ни в милитаризации... — заявляет автор статьи генералу Блэю. — Мексика нуждается в человеческом обращении, чтобы свободно торговать со всем миром, чтобы продавать свои продукты по справедливым ценам, не завися от пен, установленных Уолл-стритом.

В этом месте воображаемого разговора Блэй ударил по столу платкой и говорит: — Я военный и приехал в Мексику, чтобы заняться военными проблемами, помочь Мексике милитаризироваться, а не пытаться помочь ей жить. Это дело ваше, мексиканцев.

Мексиканцы слишком хорошо знают «добро соседа», оторгнувшего у них половину национальной территории и не раз бесцеремонно вмешавшегося во внутренние дела Мексики. Они знают, что диктаторские генералы и политики из госдепартамента ринут по свету в поисках пушечного мяса.

Мексиканский народ, давая пример народам других стран Латинской Америки, которым американские агрессоры также пытаются навязать подобные военные соглашения, ясно заявил, что он не намерен таскать каштаны из огня для Вашингтонских авантюристов.

ЛИТЕРАТОР

Научные сессии, посвященные Гоголю

Академия наук СССР отмечает столетие со дня смерти Н. В. Гоголя научными сессиями.

Сессия в Институте мировой литературы имени А. М. Горького открыл член-корреспондент Академии наук СССР профессор А. Е. Гоголь, охарактеризовавший Гоголя как великого наследника Пушкина, писателя, которого глубоко волновали судьбы родины. Творчество Гоголя выражало пламенную веру в будущее России.

Связь мировоззрения и эстетических взглядов русских революционных демократов в Гоголе до сороковых годов была раскрыта в докладах профессора М. Добрынина и доцента А. Белкина. О Гоголе, как основоположнике критического реализма в русской литературе, говорил в своем докладе Н. Степанов.

Самобытность, народности языка произведений Гоголя посвятил свой доклад профессор А. Ефимов.

Профессор В. Ерилов посвятил свой доклад разбор поэтики петербургских повестей Гоголя.

Сессия заслушала также доклады профессора Д. Балашова «Гоголь — наследник Пушкина», профессора Р. Самарина «Гоголь в развитии реализма XIX века», доцента Н. Крутиковой — о влиянии Гоголя на развитие украинской литературы и профессора Г. Поспелова — «Смех Гоголя».

Вчера открылась посвященная Гоголю объединенная сессия отделения литературы и языка и отделения «Горизонт философии» Академии наук СССР.

Завтра — открытие памятника Н. В. Гоголю в Москве

Вчера под председательством Н. Тихонова состоялось пленарное заседание Всесоюзного комитета по проведению 100-летия со дня смерти Н. В. Гоголя.

Н. Тихонов подвел итоги подготовки к годовым дням и сообщил о порядке проведения торжеств, связанных с этой датой, в Москве, Ленинграде и Киеве.

Завтра на Гоголевском бульваре в Москве состоится торжественное открытие нового памятника великому русскому писателю (работы скульптора Н. Томского). На митинге выступят с речами представители Всесоюзного гоголевского комитета, Союза советских писателей СССР и трудящихся столицы.

3 марта, в 13 часов, состоится митинг на могиле писателя на Ново-Девичьем кладбище.

4 марта в Большом театре — торжественное заседание. С докладом о жизни и творчестве Гоголя выступит проф. В. Ерилов. В этот же день торжественное заседание будет проведено и в Киеве, 5 марта — в Ленинграде.

Почему «стареют» здания

В то время, когда Петербург уже был одет в гранит, его ровесник Петроавдский знал лишь один строительный материал — дерево. И пока многие годы к беге Онегского оера сходились деревянные одноэтажные и двухэтажные дома, деревянные ограды, деревянные туалеты, деревянные ванны... За два с лишним столетия в Петроавдске было построено всего тридцать четыре каменных здания.

Нет ничего удивительного в том, что Петроавдск назывался деревянным городом. И сейчас здесь можно увидеть немало деревянных, потемневших от времени домов. Но они уже уступают место многотажным каменным с центральным отоплением и водопроводом.

За несколько последних лет город изменился до неузнаваемости. Новые улицы, покрытые асфальтом, новые дома. И не «временяки» — лишь бы расчистить людей, оставшихся без крова (шестьдесят процентов жилой площади было разрушено во время войны), нет, это большие, просто и изящно оформленные комфортабельные дома на проспекте Ленина, на улице Комсомола и на многих других улицах.

По генеральному плану реконструкции столицы Карело-Финской ССР семьям с пяти процентов городской площади займут каменные дома от двух до десяти этажей. В зданиях будут лифты, муоропроводы и многие другие удобства.

За строительством каждого нового здания наблюдает городской архитектор. В жилищном вопросе председателя занимается заместителем председателя — по специальности инженер-строитель, в прошлом руководитель крупной строительной организации Петроавдска. Строительство осуществляется под руководством знающих и опытных людей, умелыми руками, с помощью самой передовой техники.

Построено много, а строить еще больше. Но как сохранить то, что построено? Рядом с горевшим стоит большой пятиэтажный дом. Окрашенный в светлый цвет, он издали кажется очень свежим и нарядным. Но достаточно приблизиться к зданию, чтобы увидеть, что у этого красивого жилого дома, выстроенного всего четыре года назад, отбиты углы фасада, размыты карнизы. Откуда все это? Почему спустя три года уже пришлось сменить крышу из оцинкованного железа? Такая крыша, как известно, должна служить 20—25 лет...

Еще один дом, выстроенный шестьдесят лет назад. Старым его считать нельзя. Но в доме, сооруженном в 1935 году на проспекте Ленина 37, водопровод пришел в полную негодность...

Вместе с управляющим домом заходим в квартиру Мария Павловна Власовой. В одной комнате трещины по всей наружной стене и потолку, во второй — на дверях отвалился большой кусок штукатурки, видна дранка.

Вызвали инженера жилищного управления, — рассказывает хозяйка квартиры. — Посмотрел он на стену и говорит: «Ничего, угрожаемого состояния нет...»

Надо ли ждать, пока дело дойдет до «угрожаемого состояния»? На этот законный вопрос мы попытались получить ответ в городском жилищном управлении.

— Видите ли, — отвечает заместитель начальника управления Мария Васильевна Марченко, — вопросы эксплуатации мы не занимаемся.

— А чем же занимается? — Следим за своевременным и правильным выполнением работ по ремонту, разбираем жалобы, выписываем ордера на новые квартиры, проверяем работу домоуправления... Техническим состоянием жилого фонда заниматься не можем — нет кадров. Инспекторы не имеют специальной

подготовки и в вопросах технической эксплуатации не разбираются, инженер жилищного управления знает главным образом, оформлением технической документации на капитальный ремонт — управляющие дома сами не могут с этим справиться.

Получается, что в Петроавдске, где выстроено столько больших домов, руководят жилищным хозяйством люди, не способные с полным знанием дела беречь и благоустроить здания. Дома эти с еще не выстиранным запахом краски обречены на преждевременную старость.

Петроавдск засматривается по генеральному архитектурному плану. На карте можно увидеть горы, камен о будет через год и через десять лет. Вот здесь будут воздвигнуты административные здания, театр, здания педагогического института. Городскому жилищному управлению и Министерству коммунального хозяйства республики хорошо известно, сколько квадратных метров новой жилой площади появится в городе. Завалось бы, пора подумать о кадрах работников, способных заниматься технической эксплуатацией каменных домов с центральным отоплением, лифтами, водопроводом, канализацией.

Но об этом в городе не думают. Жилищное управление, располагая большими средствами на капитальный и текущий ремонт, не имеет своей ремонтно-строительной конторы: нет даже ремонтной группы (до войны в Петроавдске она была). В домоуправлениях нет ни слесаря, ни плотника, ни маляра, ни штукатура, ни кровельщика, нехватает слесарей-водопроводчиков, электромонтеров, кочегаров. Подготовка ремонтных рабочих никто не занимается. Министерство коммунального хозяйства ограничивает лишь тем, что организовало курсы кочегаров.

Как же своевременно устранить мелкие погрешности, систематически производить текущий и профилактический ремонт? Если дом эксплуатируют правильно, если установлен строгий порядок ухода за ним, если своевременно что-то чинят, что-то подновляют, дому не грозит раннее старение.

Строится промышленное предприятие, и задолго до окончания постройки на ее территории появляется будущий эксплуатационник-инженер. Он контролирует строительство, он же — первый приемщик готового предприятия.

Так готовят и сдать в эксплуатацию не только новый завод. Заместитель председателя Петроавдского горсовета Иван Георгиевич Киселев рассказывает мне, как в железную школу № 1, которую он в свое время соорудил, инспектор школы Александр Иванович Лебедев пришла задолго до окончания стройки.

К концу строительства в школе были уже не только директор, но и преподаватели, уборщицы, гардеробщики. Они внимательно наблюдали за внутренней отделкой каждого класса. Первым приемщиком был школьный коллектив, и это, пожалуй, самая требовательная «комиссия», — заключил тов. Киселев.

В Петроавдске сейчас строятся новые здания вокзала, публичной библиотеки, Дома физкультурты. Первыми приемщиками этих зданий, нужно думать, будут начальник вокзала, директор библиотеки и Дома физкультурты...

Почему-то этот порядок не распространяется на жилые дома. Управляющий домом, как правило, появляется там после всех жильцов. Он не принимает дом. Он не представляет себе, как выглядела квартиры до заселения.

— Я никогда не держала в руках ключей от квартиры дома, которым управляю, — говорит управляющая 23-м домоуправлением.

Но могло быть иначе: управляющий пришел на строительство жилого дома, когда приближалась к концу внутренняя отделка, не раз обошел каждую квартиру, лестницу, чердак, забирался на крышу. Он просмотрел, как закрываются и открываются водопроводные краны, в порядке ли бачки, раковины. Если не так сделано, добился переделки. Когда будущий жилец придет с орденом, управляющий проведет его в квартиру и как бы сдаст квартиру новому хозяину...

Существующий же порядок принижает роль управляющего и, по существу, освобождает его от ответственности за судьбу дома.

Нет должности, которая не требовала бы от человека знаний, умения, определенных навыков. Прежде чем послать человека за руль автомобиля, его учат в школе шоферов; прежде чем поставить к прильску, его учат в курсах продавцов.

Но есть одна должность, которую почему-то считают не требующей ни знаний, ни навыков, ни опыта работы в прошлом. Мария Кирилловна Ермолаева до войны была председателем Терябергского поселкового Совета в Мурманской области. Во время войны рыбачила, руководила рыболовецкой артелью. В 1947 году Ермолаева по семейным обстоятельствам переехала в Петроавдск и здесь стала управляющей жилого дома.

— Пришлось, — рассказывает тов. Ермолаева, — удивиться, когда никто мне ничего не показал, ничего не рассказал о технике эксплуатации жилого фонда. Меня ознакомили лишь с порядком приема и возврата квартирной платы. В Теряберге, прежде чем выпустить в море, меня долго учили на берегу. А здесь? Пока были деревянные дома, а еще кое-как справлялась, но получив каменные, с водопроводом, с кочегаркой, я часто простаю терпела. Что я понимала в котлах? И могу ли только «принять» крышу после капитального ремонта, ничего не понимая в кровельном деле?

В 1949 году Министерство коммунального хозяйства Карело-Финской ССР провело краткосрочные курсы управляющих домами. Но из двадцати двух окончивших курсы лишь пятеро работают в системе жилищного хозяйства. Видно, министерство пора подумать о серьезной, систематической подготовке эксплуатационников. Было бы целесообразно, пожалуй, организовать в архитектурно-строительном техникуме отделение эксплуатации жилищ, а также годичные или двухгодичные вечерние курсы для уже работающих управленцев.

Бессистемность и бесплавность в работе приводят к тому, что в Петроавдске жилищное управление из года в год не оставляет средств, ассигнуемых на ремонт жилого фонда. И ремонт, как правило, делается только тогда, когда положение становится «угрожаемым»...

А сколько строительных материалов, сколько человеческой энергии можно было бы сэкономить, если своевременно и планомерно ремонтировать здания, не давая мелким неисправностям перерасти в крупные!

Профилактика, предупреждение возможных разрушений — вот в чем задача. Хозяйский, рачительный подход к жилому фонду — вот что требуется. Тогда дома наши не будут преждевременно стареть.

М. СМЕЛЯНСКАЯ,
специальный корреспондент
«Литературной газеты»

ПЕТРОЗАВОДСК

История земледелия в СССР

Отделение истории и философии Академии наук СССР провело в Москве заседание, посвященное вопросам истории земледелия в СССР.

И. И. Института истории, которому поручено создание труда «История земледелия в СССР», нет предшественников, на опыт которых можно было бы опереться, — сказал, открывая заседание, акад. Б. Д. Греков. — Ни в одной стране в мире никогда до сих пор не предпринималось попыток создать подобный капитальный труд.

Такая история не под силу создать ученым одной какой-нибудь области науки. В ее разработке должны совместно участвовать и историки, и археологи, и агрономы, и представители многих других отраслей знания.

История земледелия — это история не только развития производительных сил и техники обработки земли, но и производственных отношений, складывавшихся в процессе истории зарождения и развития классов в нашей стране. Вместе с тем это история борьбы передовых методов хозяйства с экстенсивными, такими, например, как кочевье.

Без уточнения вопросов истории земледелия не возможно дать такую периодизацию истории нашей страны.

Исключительно велика и, несмотря на это, до сих пор недостаточно оценена роль русского народа, издавна несшего высокую культуру своего времени культуру земледелия далеко на север и восток.

В «Истории земледелия» найдут отражение и те гигантские сдвиги в сельском хозяйстве, которые произошли в СССР в годы советской власти. Механизация и электрификация сельского хозяйства, внедрение новых сельскохозяйственных культур и производственных культур в районы, которые прежде считались не пригодными для их выращивания, проблема ирригации и освоения новых земель, создание лесозащитных полос, улучшение структуры почв, выведение новых растений, массовое внедрение научных достижений в сельскохозяйственную практику, повышение урожайности — все эти вопросы займут в «Истории земледелия» особенно значительное место.

Сессия заслушала и обсудила ряд докладов, посвященных разработке принципов создания истории земледелия в СССР. В числе докладов «История исторических наук В. К. Янусовского, «История вопроса изучения земледелия в СССР», докт. исторических наук Б. А. Рыбакова «Земледелие в свете археологии», проф. Н. С. Соколова «Основные этапы в развитии агрономической мысли в России XVIII—XIX вв.», проф. И. Ф. Макарова «География и статистика растениеводства в СССР», старшего научного сотрудника Всесоюзного института электрификации сельского хозяйства С. В. Шурова «История электрификации сельского хозяйства в СССР» и другие.

Выпуск «Истории земледелия в СССР» будет представлять ряд исследований, сборников сборников. Первый такой сборник Институт истории выпускает в свет уже в ближайшем будущем.

Сокровища университетской библиотеки

ТАЛЛИН (Наш корр.). В этом году исполняется 150-летие одного из старейших университетов нашей страны — Тартуского. Среди библиографических редкостей библиотеки — полный комплект периодических изданий Петербургской академии наук, начиная с первого тома, изданного еще за 75 лет до основания Тартуского университета. Большой интерес представляют хранящиеся в библиотеке научные диссертации великих русских ученых и философов. Среди диссертаций — труд И. Г. Чернышевского «Эстетические отношения искусства к действительности» (1855), научные диссертации И. Сеченова, И. Павлова, С. Боткина и других деятелей русской науки.

Библиотека располагает также замечательным собранием рукописей, автографов, писем, гравюр и других документов, представляющих собой богатейший материал для историков.

Недавно здесь обнаружено письмо великого французского писателя В. Гюго, а также стихотворение неизвестного автора, переписанное рукой Н. В. Гоголя.

Борьба с проявлениями космополитизма, за всестороннее, глубокое, правильное освоение успехов отечественной науки и техники в прошлом и настоящем, советские исследователи никогда не отрицали, не замалчивали и не искажали действительных достижений зарубежных ученых и инженеров во все времена и у всех народов.

За последние годы в нашей стране было опубликовано ряд фундаментальных изданий работ классиков зарубежной науки и техники. В числе многих других книг вышло: перевод «Путешествие на корабле» английского альманаха 1945 года, где были использованы прежде неизвестные рукописи Дарвина, «Аналитическая механика» Ж. Л. Лагранжа (первое издание, опубликованное еще до второй мировой войны в 200-летнюю со дня рождения знаменитого французского ученого, давно разошедшееся), две части «Динамика» Даламбера, труды Дж. К. Максвелла, Фарадея, Г. Монжа, Дж. Бруно, Галилея, Плиния и других классиков науки. Вышла монография и статья об Архимеде, Гуке, Лавуазье, Салли Карно, Фарадее и т. д. Наряду с переводами классиков науки советская интеллигенция имеет возможность широкого ознакомления с наиболее ценными, новыми работами по науке и технике, издаваемыми специальным Издательством иностранной литературы.

Иное положение мы видим в США и в подвластных под их влияние буржуазных странах. Тот возмутительный тон, который задается такими «солидными» изданиями, как «Британская энциклопедия», а также ее собраниями в виде «Американской энциклопедии», подталкивается и становится еще более враждебным на страницах многочисленных, претендующих на «серьезность» историко-технических, а также популярных изданий.

Беззастенчивая фальсификация истории науки и техники, как мы видим, «принята на вооружение» врагами мира, демократии и социализма.

Пишут бывшие студенты

С трепетом души стоял он перед институтской экзаменационной комиссией. Нет, нет, он все хорошо знал и все-таки боялся провалиться...

Боялся, осознавший, напрасно. В незабываемый осенний день он первый раз вошел в аудиторию и услышал первую лекцию знаменитого профессора.

Получена зачетная книжка! Действительно чистая! Странички — годы: 1-й курс, 2-й, 3-й, 4-й.

А время летит! И вот уже заполнена последняя страничка зачетной книжки. Получен диплом с отличием. Молодой специалист получает первые деньги из учреждения, в котором он отныне будет служить. Эти деньги называются «подъемными»...

И они действительно поднимают молодого человека в далекий путь к месту работы. Как не почувствовать тому, кто не пережил всего этого! И как не позавидовать тем, у кого все это еще впереди!

В этом месте мы покочим слезливой стороной нашей темы. Тем более, что об этом написаны и романы, и повести, и поэмы. Мы же позволим сейчас речь о том, что составляет содержание нескольких писем, пришедших в редакцию «Литературной газеты».

Нам пишут вчерашние студенты — сегодняшние молодые специалисты.

«Ну, хорошо», — говорится в одном из писем, — на протяжении своей студенческой учебы мы непрерывно держали экзамены или, как говорили, сдавали зачеты. Все сдала. Справку с печатью утверждал, кто я — инженер. И вот я пришел на завод. И выясняется, что здесь-то начинают самый главный экзамен, когда подготавливаются такие ситуации, что о дипломе с отличием лучше помалкивать. Обнаруживается, что того-то ты вовсе не знаешь, того-то не проходил, тому-то нас учили «не так». Конечно, большую часть таких «испорчено» берешь на себя. Но иногда невольно думаешь: а разве сейчас вместе со мной не держат экзамен и мой институт? И хочется строго сказать: позвольте-ка вашу зачетную книжку, товарищ институт! Вам следует поставить «неуд» за организацию производственной практики студентов...

На наш взгляд, до зачетных книжек дело доводить не следует. А вот приходить к тому, что говорят бывшие студенты, ученые заведения просто обязаны.

Ю. Головкин кончил Запорожский институт сельскохозяйственного машиностроения. Теперь он инженер Запорожского завода комбайнов. Вот его письмо:

«Когда я впервые пришел в цех, ко мне обратился молодой настройщик станков: — Товарищ инженер, помогите, что-то со станком не ладится...»

Я — у токарного станка. Кажется, все очень знакомо. Каждую деталь не раз вычерчивал на кальке, разглядывал в схемах... Тем не менее уверенности в том, что удастся быстро найти повреждение, не было. И я понял, как мало получаем мы в институте практических знаний и трудовых навыков. Ведь каждый инженер должен знать не только сопротивление материалов или интегральное исчисление, но и в совершенстве изучить заводское оборудование. В институте я получил хорошие теоретические знания. За это я благодарен нашим преподавателям. Но, к сожалению, руководители некоторых кафедр мало обращали внимания на практические знания... Мне кажется, что это все равно, что учить человека плавать только «теоретически», не допуская его к воде...

Ю. Головкин прав. Он мог бы добавить, что «теоретическое» обучение плаванием тем более нелегитимно, когда «вода» — это рязком институт и завод находится в одном городе. Поднять чрезвычайно важный вопрос. Речь идет о том, как организуется и используется производственная практика студентов.

Окончивший Московский нефтяной институт имени академика Губкина Л. Мунд работает ныне на Батумском нефтеперерабатывающем заводе. Он пишет: «Теоретическая подготовка, полученная в институте, помогла освоить не знакомую для меня установку. Однако недостаточность практических навыков осложняла работу. В студ-

денческие годы на практике мы в основном занимались составлением отчета и всякой технической документацией, но не работали ни в качестве вахтенного рабочего, ни в должности помощника оператора и т. д.

Слабо у нас в институте была поставлена работа лаборатория по курсу «Насосы и компрессоры» и совершенно отсутствовала лаборатория по курсу «Нефтегазовая аппаратура». Почему обо всем этом не позаботились руководители нашего института?»

Производственная практика! Сколько волнений, сколько нетерпеливых ожиданий! Как медленно идет поезд! Студенту видится, как он уже стоит на верхней площадке вагонов и слушает похвальные всемирно известные прокатчики; или как знатный кузнец обучает его работе у молота; или как он кладет руку на прохладное тело турбины и по еле ошутливой дрожи сам угадывает зарождение серьезной болезни сложного механизма... Увы, часто все это только мечты, и практиканта засаживают в канцелярию технического отдела, где он с утра до вечера слышит не могучий прохладитель, а наседальную кашель арифмометра, где он руку кладет на прохладное тело турбины, а на шедельный вихрь бумаги. Потом это называется: студент на практике «осознавал» составление документации. В институте читают такую справку и... спокойно подписывают ее в личное дело студента, не задумываясь над тем, что далеко не личным делом студента является упущенная институтской возможностью соприкосновения с передовой практикой нашей промышленности. Заметим тут же, что и завод подчас тоже занимает странную позицию, будто его совершенно не интересует, какого специалиста он со временем получит...

Воспитанник Азербайджанского индустриального института имени Азизбекова Фархад Али Ашраф оглы Шихалиев стал старшим инженером технического отдела Батуминской конторы бурения, которую нефтяники называют «академией» высоких скоростей бурения.

Нелегко ему пришлось в этой замечательной академии. Учебник соизволил называть предел скорости бурения. Но «академия» практиков! Герой Социалистического Труда Уста Баба Пир Мамед об этом пределе вспоминал с усмешкой, как о чем-то очень давнем и при этом комическом. Фархад Шихалиев взял с собой комплекты всех профессорских лекций. А выяснилось, что ему надо теперь конспектировать не лекции, а то, что ежедневно делала простейшая рабочая.

И вот какой вывод из всего этого он сделал: «Основное для нас, молодых специалистов, начавших свои первые шаги на производстве, — это смело учиться у практиков. Но, мне кажется, было бы нелепо, если бы работой таких опытных практиков мы не были бы «осведомительно» знакомы еще в институте, особенно в том случае, когда такие люди находятся поблизости, как у нас в Баку. Тогда студенту еще в период учебы задалась бы над многими практическими вопросами, связанными с самой жизнью и предстоящей им деятельностью».

Иные ученые мужи — педагоги от всего нового, рожденного практикой, отгораживаются крепостью, построенной из учебников и учебных программ. «Мы бы рады», — говорят они, — во все это нет ни в учебниках, ни в программах!» Действительно, многие учебники и программы сильно отстают от передовых явлений практики. И этим явлениям подчас приходится чересчур долго стучаться в двери науки. Но разве нельзя двери открывать пораньше? Учебная программа — дело серьезное, но это не исключает возможности внесения в нее дополнений. Особенно когда речь идет о таком новаторстве практиков, которое опрокинуло то или иное положение теории.

Поможет делу и смелое, решительное приближение научно-исследовательской работы к деятельности академиков практики. Надо сделать правилом, чтобы итоги ознакомления студентов во время практики с делами новаторов регулярно обсуждались на заседаниях научного студенческого общества. Наконец, очень много может сделать последняя связь высших учебных заведений со своими бывшими студентами.

Мы привели здесь всего четыре письма. А сколько в них поднято интересных и важных вопросов! И сколько еще осталось вопросов не поднятых? С тем большей настойчивостью и с тем большим энтузиазмом мы обращаемся ко всем бывшим студентам и к их высшим учебным заведениям!

— Не забывайте друг друга! Недавние студенты, не забывайте о своих учебных заведениях с момента получения диплома! Пишите своим учителям обо всем, что поможет улучшить учебу. Пусть на ваших трудностях участв те, кто сегодня еще, волнуясь, протыгивает свою зачетную книжку профессору, и те, кто скоро с трепетом души предстанет перед институтским экзаменационным комиссиями!

Альманах «Год тридцать четвертый»

Вышла в свет девятая книга литературно-художественного, общественно-политического альманаха «Год тридцать четвертый».

Альманах открывается песней бакинского писателя Мустафа Карима «Друзья Шамакова», переведенной О. Леонидовой. В песне показана борьба за развитие хозяйства укренинного колхоза. Раздел «На стройках коммунизма» представлен очерками: «Мирные сталинградцы» В. Юреванского и «Волга, несущая свет» А. Юганова о людях великих строков на Волге. «Наука наступает» А. Горобовой — о строительстве Главного Туркменского канала.

В книге опубликованы рассказы В. Ковалева «Будни» и стихотворение В. Журавлева «Учительница».

Очередная книга альманаха отличается от предыдущих тем, что в ней дана большая часть «Творчество молодых» в котором представлены стихи поэтов В. Киселева и В. Зубова, короткие рассказы Д. Шапургина и первая повесть молодого инженера Г. Легишвили «Ожняя тайга».

Кроме того, напечатаны очерк И. Днепрова «Институт действия», посвященный трудам Института электросварки Академии наук УССР, возглавляемого академиком Е. Патоном, статья Луретава Сталинской премии инженера Ф. Ковалева об изучении и распространении опыта лучших станочников, рассказы молодого доблесского прозаика П. Чебалова «Весна идет» и очерк Ф. Малова «В долине Абакана».

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Прошу передать через Вашу газету мою искреннюю признательность общественным организациям, учреждениям, а также всем лицам, приветствовавшим меня по поводу 60-летия и получения мною высокой правительственной награды.

Конст. ФЕДИН

Фальсификаторы

На протяжении более чем полутора веков во всех буржуазных странах прославляется «Британская энциклопедия».

— Вызывали инженера жилищного управления, — рассказывает хозяйка квартиры. — Посмотрел он на стену и говорит: «Ничего, угрожаемого состояния нет...»

Надо ли ждать, пока дело дойдет до «угрожаемого состояния»? На этот законный вопрос мы попытались получить ответ в городском жилищном управлении.

— Видите ли, — отвечает заместитель начальника управления Мария Васильевна Марченко, — вопросы эксплуатации мы не занимаемся.

— А чем же занимается? — Следим за своевременным и правильным выполнением работ по ремонту, разбираем жалобы, выписываем ордера на новые квартиры, проверяем работу домоуправления... Техническим состоянием жилого фонда заниматься не можем — нет кадров. Инспекторы не имеют специальной

подготовки и в вопросах технической эксплуатации не разбираются, инженер жилищного управления знает главным образом, оформлением технической документации на капитальный ремонт — управляющие дома сами не могут с этим справиться.

Получается, что в Петроавдске, где выстроено столько больших домов, руководят жилищным хозяйством люди, не способные с полным знанием дела беречь и благоустроить здания. Дома эти с еще не выстиранным запахом краски обречены на преждевременную старость.

Петроавдск засматривается по генеральному архитектурному плану. На карте можно увидеть горы, камен о будет через год и через десять лет. Вот здесь будут воздвигнуты административные здания, театр, здания педагогического института. Городскому жилищному управлению и Министерству коммунального хозяйства республики хорошо известно, сколько квадратных метров новой жилой площади появится в городе. Завалось бы, пора подумать о кадрах работников, способных заниматься технической эксплуатацией каменных домов с центральным отоплением, лифтами, водопроводом, канализацией.

Но об этом в городе не думают. Жилищное управление, располагая большими средствами на капитальный и текущий ремонт, не имеет своей ремонтно-строительной конторы: нет даже ремонтной группы (до войны в Петроавдске она была). В домоуправлениях нет ни слесаря, ни плотника, ни маляра, ни штукатура, ни кровельщика, нехватает слесарей-водопроводчиков, электромонтеров, кочегаров.

Как же своевременно устранить мелкие погрешности, систематически производить текущий и профилактический ремонт? Если дом эксплуатируют правильно, если установлен строгий порядок ухода за ним, если своевременно что-то чинят, что-то подновляют, дому не грозит раннее старение.

Строится промышленное предприятие, и задолго до окончания постройки на ее территории появляется будущий эксплуатационник-инженер. Он контролирует строительство, он же — первый приемщик готового предприятия.

Так готовят и сдать в эксплуатацию не только новый завод. Заместитель председателя Петроавдского горсовета Иван Георгиевич Киселев рассказывает мне, как в железную школу № 1, которую он в свое время соорудил, инспектор школы Александр Иванович Лебедев пришла задолго до окончания стройки.

К концу строительства в школе были уже не только директор, но и преподаватели, уборщицы, гардеробщики. Они внимательно наблюдали за внутренней отделкой каждого класса. Первым приемщиком был школьный коллектив, и это, пожалуй, самая требовательная «комиссия», — заключил тов. Киселев.

В Петроавдске сейчас строятся новые здания вокзала, публичной библиотеки, Дома физкультурты. Первыми приемщиками этих зданий, нужно думать, будут начальник вокзала, директор библиотеки и Дома физкультурты...

Почему-то этот порядок не распространяется на жилые дома. Управляющий домом, как правило, появляется там после всех жильцов. Он не принимает дом. Он не представляет себе, как выглядела квартиры до заселения.

В т. 14 на стр. 346 великому Ломоносову уделяется 34 строки подустраиваемого столбца. В первых десяти строках рассказывается о поступлении Ломоносова в Заиконопазскую московскую школу, а последние девять — путаница и примитивно сообщают о его трудах в области грамматики. Деятельность же Ломоносова как ученого и изобретателя уделено всего шесть строк следующего содержания:

«Он изучал металлургию в Марбурге, он также начал писать стихи, подражал немецким авторам, из которых, как говорят, особенно увлекался Гюнтеном. Его «Ода на взятие Хотина» была написана в 1739 году. По возвращении в Россию он был назначен профессором химии в Петербургском университете (1741—В. В.), позднее он стал ректором (1746—В. В.) — государственным секретарем (1746—В. В.) — умер в 1765 году».

Так современные диктары из «Британской энциклопедии», невежественно превративши Петербургскую академию наук в университет, а ученого — в государственного чиновника, откровенно глумятся над памятью великого русского деятеля науки, которому принадлежит одно из самых первых мест в культурной истории человечества.

Показательно, что подобное глумление над памятью гениального русского и мирового ученого было проявлено «Британской энциклопедией» и в более ранних ее изданиях и в то, например, время, когда в советской стране широко отмечалось 300-летие со дня рождения Исаака Ньютона. В 1943 году вышла биография Исаака Ньютона, написанная в годы войны ныне покойным академиком С. И. Вавиловым. Московский университет выпустил специальный сборник статей, посвященный деятельности Ньютона в различных областях науки. И все это вовсе не было временным, проходящим проявлением интереса к великому английскому ученому. Над переводом произведений Ньютона и над изучением его деятельности давно работали наши выдающиеся ученые — С. И. Вавилов, А. Н. Крылов и другие. В Советской стране осужденно наилучшее издание трудов Исаака Ньютона. Перевод на русский язык с латинского второй части лекций по оптике был подготовлен С. И. Вавиловым. Следует отметить, что этот труд Ньютона был переведен с латинского на русский язык раньше, чем на какой-либо другой современный язык, в том числе и на английский.

В т. 14 на стр. 346 великому Ломоносову уделяется 34 строки подустраиваемого столбца. В первых десяти строках рассказывается о поступлении Ломоносова в Заиконопазскую московскую школу, а последние девять — путаница и примитивно сообщают о его трудах в области грамматики. Деятельность же Ломоносова как ученого и изобретателя уделено всего шесть строк следующего содержания:

«Он изучал металлургию в Марбурге, он также начал писать стихи, подражал немецким авторам, из которых, как говорят, особенно увлекался Гюнтеном. Его «Ода на взятие Хотина» была написана в 1739 году. По возвращении в Россию он был назначен профессором химии в Петербургском университете (1741—В. В.), позднее он стал ректором (1746—В. В.) — государственным секретарем (1746—В. В.) — умер в 1765 году».

Так современные диктары из «Британской энциклопедии», невежественно превративши Петербургскую академию наук в университет, а ученого — в государственного чиновника, откровенно глумятся над памятью великого русского деятеля науки, которому принадлежит одно из самых первых мест в культурной истории человечества.

Показательно, что подобное глумление над памятью гениального русского и мирового ученого было проявлено «Британской энциклопедией» и в более ранних ее изданиях и в то, например, время, когда в советской стране широко отмечалось 300-летие со дня рождения Исаака Ньютона. В 1943 году вышла биография Исаака Ньютона, написанная в годы войны ныне покойным академиком С. И. Вавиловым. Московский университет выпустил специальный сборник статей, посвященный деятельности Ньютона в различных областях науки. И все это вовсе не было временным, проходящим проявлением интереса к великому английскому ученому. Над переводом произведений Ньютона и над изучением его деятельности давно работали наши выдающиеся ученые — С. И. Вавилов, А. Н. Крылов и другие. В Советской стране осужденно наилучшее издание трудов Исаака Ньютона. Перевод на русский язык с латинского второй части лекций по оптике был подготовлен С. И. Вавиловым. Следует отметить, что этот труд Ньютона был перев

ОСВОБОДИТЕ АНРИ МАРТЕНА!

Французский народ с несомненной энергией ведет борьбу за освобождение Анри Мартена — отважного моряка, осужденного реакцией на пять лет заключения в каторжной тюрьме за выступление против «грязной войны» во Вьетнаме.

«Свободу Анри Мартену!» — этот клич звучит по всей Франции. Там и тут мосты и дороги, стены домов и заводов покрыты надписями, в которых трудящиеся выражают свою решимость добиться освобождения славного борца за мир. Неотъемлемые участники этой кампании — молодые патриоты Франции проявляют большую изобретательность и мужество, стараясь поместить надписи в защиту Мартена в таком месте, чтобы их не могла уничтожить полиция.

«Освободите Анри Мартена!» — вывеска висит на стене Меланской тюрьмы, в парадном зале, неподалеку от Версаля, на высоте 40 метров, на дорожном мосту около Медона, на последнем этаже одной из новостроек в Витри... На мосту в центре Руана молодые французские борцы против войны написали: «Мир Вьетнаму! Освободите Анри Мартена! Американцы — в Америку!»

«Освободите Анри Мартена!» — этот лозунг всех честных людей Франции не сходит и со стен Меланской тюрьмы, в которой заточен Анри Мартен. Полиция старается замазывать написанные огромными буквами слова, но они появляются на том же месте вновь и вновь, свидетельствуя о непреодолимой воле народа вырвать из темницы Анри Мартена — его гордость.

Эта борьба приняла характер широкого народного движения. Повсеместно созданы комитеты защиты Анри Мартена. Они ведут активную деятельность, выпускают и распространяют листовки и брошюры, собирают подписи под петициями протеста. В движение в защиту невинно осужденного борца за мир непрерывно вовлекаются все новые и новые представители самых различных слоев французского народа. «Свободу Мартену!» — таково их требование.

Помещенные здесь зарисовки принадлежат французскому художнику Прижану и сделаны им в Бретани.

На рисунке слева мы видим холм с крестом у дороги, ведущей в город Бетар. Лозунг «Освободите Анри Мартена!» написан прямо на дороге. Такие надписи, по словам художника, встречаются всюду, даже в самых глухих уголках этого края.

Рисунок справа изображает бретонских рыбаков из маленького поселка в окрестностях Треде. Они подписывают петицию, в которой требуют освободить из заключения самоотверженного борца за мир: рядом с ними — лодка, названная именем Анри Мартена.

Накануне гоголевских дней в Австрии

Австрийская общественность готовится широко отметить столетие со дня смерти великого русского писателя Н. В. Гоголя. В стране создан комитет, в который вошли известные ученые, писатели, артисты и общественные деятели. Среди них — президент Академии наук проф. Мейстер, декан философского факультета Венского университета проф. Радон, директор Венской государственной оперы проф. Зальцман, директор театра «Скала» Вольфганг Хейни и другие.

В большом концертном зале Вены, институте театрального искусства, в Венском университете и других местах готовятся вечера, посвященные творчеству Гоголя. В театре «Скала» ставится комедия «Ревизор». Организуется выставка, знакомящая с жизнью и творчеством писателя.

Столетие со дня смерти Гоголя отмечается также в средних и высших школах страны.

КОММЕНТАРИИ ИЗЛИШНИ!

Норвежская буржуазная газета «Аftenposten» поместила в номере от 29 января 1952 года порочную статью под заголовком: «От масла и маргарина».

В этой статье содержится, между прочим, и следующее признание:



«Мы — свидетели состязания в беде между заработной платой и ценами, причем опыт показывает, что победитель должна признавать себя заработной платой. Последствием этого является непрерывное снижение покупательной способности крон. Этот процесс ведет непосредственно к инфляции».



СРАЖАЮЩИЙСЯ ВЬЕТНАМ

И. ПОДКОПАЕВ

В январе в причалах сайгонского порта подошел американский пароход «Стил навигейтор». Это было судно, доставившее по приказу Вашингтона, очередную партию военных материалов. Газета «Нью-Йорк таймс» сообщает, что после разгрузки «Стила навигейтора» общее количество американского вооружения, переданного, начиная с августа 1950 года, французским войскам, действующим в Индокитае, достигло ста тысяч тонн. Большая часть этого снаряжения, — пишет газета, — новейшего выпуска. Самолеты, танки, десантные суда, пушки, напалмовые бомбы с маркой «Сделано в США» поспешно отправляются к берегам Индокитае.

Но и американское оружие не помогает — французские империалисты терпят в войне против вьетнамского народа все новые и новые поражения.

Наступление французских войск на севере Вьетнама, начатое 10 ноября прошлого года, провалилось. Военная инициатива в Бякю (Северный Вьетнам), а также и во всех других районах страны попрежнему остается в руках Народной армии.

Предпринятая наступление в районе юго-западной Ханоя, французское командование рассчитывало молниеносным ударом выйти на берег Черной реки и здесь дать генеральное сражение частям Народной армии Вьетнама. Французская газета «Монд» уже 11 ноября писала, что впервые после более чем года отступления экспедиционный корпус берет, наконец, инициативу в свои руки. Но, как показали события, восторги были по меньшей мере преждевременными.

Следуя плану, разработанному бывшим первым комиссаром в Индокитае де Латр де Тассиньи, французский генерал де Ланарес днем 10 ноября, имея речным ружьем правый берег реки Дэй, тремя колоннами начал двигаться по направлению к небольшому городку Хо-Бин, в 50 километрах юго-западнее Ханоя. Одновременно в районе Хо-Бана было сброшено большое количество французских парашютистов, призванных терроризировать мирное население. Город был подвергнут жесткой бомбардировке американскими бомбами.

Войска Народной армии организовали отход к Черной реке. Часть из них переправилась на другой берег реки, временно оставив Хо-Бин, часть ушла на север от города в район горного массива Ба-Ви.

Генеральное сражение на Черной реке, в котором трубили французское военное командование, не состоялось. Окупирантам не удалось сбросить в реку ни одного солдата Народной армии.

События развернулись. Произведя перегруппировку сил, части республиканской армии вскоре предприняли контр-наступление на Хо-Бинском фронте и одержали серьезные победы. 7 января они уничтожили внешний оборонительный пояс, расположенный севернее Хо-Бина. На другой день народные войска начали окружение Хо-Бина и полностью заключили эту операцию 9 января. Важная стратегическая дорога № 6, соединяющая Хо-Бин с Ханоем, оказалась отрезанной, и таким образом снабжение вражеского гарнизона по этой магистрали прекратилось. Сообщение по Черной реке было также нарушено после уничтожения народными войсками поста Ту-Ву севернее Хо-Бина, особенно после того, как была взломана оборонительная линия французских войск, проходящая по берегу реки между Хо-Бинем и Трунг-Ха, и освобождена территория в районе горы Ба-Ви.

Войска колонизаторов в Хо-Бине оказались в исключительно тяжелом положении. Они могли снабжаться только по воздуху. Многие сдавшиеся в плен французские солдаты сообщали, что продовольствия и медикаментов в городе нехватает, так как зенитная артиллерия Народной армии мешает авиации доставлять их гарнизону. Солдаты заявляли, что гарнизон боится вырваться из окружения по дороге № 6, опасаясь, что в этом случае она станет второй дорогой № 4 (между Као-Бангом и Ланг-Сонем), которую оккупанты после поспешного ими поражения осенью и зимой 1950 года именуют «дорогой смерти».

События последних дней подтвердили, что эти опасения оправдались. Убедившись в том, что если гарнизон и в дальнейшем будет оставаться в Хо-Бине, он вскоре будет полностью уничтожен, французское командование после совещания в Сайгоне с американским посланником Хитмом, главой американской военной миссии Бринком и другими американскими представителями в Индокитае решило любой ценой вывести свои части из города.

В полночь 22 февраля, воспользовавшись темной и густым туманом, французский гарнизон предпринял попытку

отступить из Хо-Бина. Однако командование Народной армии разгадало маневр противника. Пропустив часть вражеских войск, вьетнамцы повели наступление на город. На рассвете 23 февраля одна из частей Народной армии заняла пост Фуонг-Лам, недалеко от Хо-Бина, а затем форсировала Черную реку, вступила в город, отбросив основные французские силы на север. В этих боях в городе был полностью уничтожен один батальон противника, а на дороге № 6 — еще два батальона.

Наступление в Северном Вьетнаме стоило империалистам больших потерь. Как сообщают вьетнамские информационные агентства, по данным не полным, противник потерял с 10 ноября 1951 года по 14 февраля 1952 года свыше 17 тысяч убитыми и пленными. Части Народной армии сбили 13 самолетов, уничтожили 17 танков, 208 броневиков и грузовых автомашин, потопили 12 военных речных



судов, уничтожили и захватили свыше 80 орудий и минометов и много другого военного снаряжения.

Одновременно с успешным контр-наступлением на Хо-Бинском фронте серьезные победы одержаны частями Народной армии и вьетнамскими партизанами на других фронтах и в тылу врага. Только в дельте Красной реки — основного воспроизводящего района — менее чем за три месяца уничтожено свыше 400 французских постов, разрушены маршнотные административные органы базового «государства» в 2.200 деревнях.

Вьетнамские патриоты за последнее время усилили боевые действия в непосредственной близости от крупных городов, захваченных империалистами. Так, 24 декабря прошлого года партизаны нанесли большой ущерб французскому гарнизону, расположенному в 12 километрах от Ханоя. В январе ожесточенное сражение произошло между французскими войсками и Народной армией в 30 километрах от Сайгона. Вьетнамские части нередко обстреливают военные объекты Сайгона из дальноточных минометов.

После шести лет войны французские империалисты удерживают не более десяти процентов территории Вьетнама. На рисовых полях и в джунглях страны погибли десятки тысяч молодых французских солдат и офицеров. «Военные действия в Индокитае», — признает генеральный инспектор французских вооруженных сил Жюан, — стоят Франции не только один миллиард долларов в год, но и потери большого числа офицеров, чем могут выкупать военные академии Франции».

Французская печать признает, что Индокитай обходится десятками тысяч жизней и миллионами долларов, но ничего не дает Франции. Индокитай уже не посылает во Францию ни риса, ни угля. Французский импорт из Индокитае резко упал. Французские деньги скупают свои предприятия; 90 процентов капиталов, инвестированных ранее в Индокитае, переключены в Южную или же в Экваториальную Африку, а также в Мексикку.

Но маршализованное французское правительство попрежнему стоит за расширение «грязной войны» во Вьетнаме.

«Во имя чего?» — справедливо спрашивают миллионы французов.

Правителям Франции становится все труднее обманывать общественное мнение. Теперь уже ни для кого не секрет, что война во Вьетнаме ведется прежде всего в интересах заокеанских империалистов. Американские сверхмиллиардеры, следуя бессовестной и бесчеловечной политике превращения войны в бизнес, стремятся завладеть национальными богатствами Вьетнама, а его территорию превратить в плацдарм для расширения агрессии в Азии. В оккупированных районах Вьетнама хозяйничают также американские фирмы, как «Стандард ойл», «Бетихэм стил корпорейшн», «Флорида фосфат» и «Калтекс ойл». Они выкачивают из страны олово, каучук, вольфрам и другое ценное сырье.

Вот уже полтора года американские империалисты осуществляют открытую интервенцию во Вьетнаме, снабжая оружием французские войска, инспекторы границы. Как и в Корею перед 25 июня 1950 года, их обремененные полномочиями представители, словно коршуны, слетались летом прошлого года на вьетнамско-китайскую границу. США содержат в Индокитае многочисленную военную миссию во главе с генералом Бринком, которая, по существу говоря, руководит военными действиями французских войск против вьетнамского народа. В Вашингтон регулярно вывозятся для инструкторов французские генералы и министры. В сентябре прошлого года за океаном побывала, в частности, бывший верховный комиссар Франции в Индокитае де Латр де Тассиньи и министры Робер Шуман и Рене Мейер. Результатом этой поездки было новое расширение прав членов американской военной миссии в Индокитае в обмен на поставки из США вооружения. Американские «советники» получили право увольнять французских командиров и руководить маршнотными войсками Бао Дая.

В середине января в Вашингтоне состоялось секретное совещание начальников штабов Соединенных Штатов, Англии и Франции, где обсуждались планы создания объединенного военного командования в Юго-Восточной Азии. Детальная разработка условий координации военных действий происходит в Вашингтоне и в настоящее время.

Судя по сообщениям американской печати, Соединенные Штаты совместно со своими младшими партнерами ставят целью оккупацию стран Юго-Восточной Азии, и в частности Вьетнама, для подготовки нападения на Китайскую Народную Республику с юга. Журнал «Лайф», например, пишет в передовой статье по поводу войны во Вьетнаме: «Эта наша война неизбежно от того, где проходит фронт — в Европе, Корею или Индокитае». Газета «Нью-Йорк геральд трибюн» открыто заявляет на широчайшем уровне использования чанкайшиской армии в Юго-Восточной Азии. Еще более откровенно высказывается по поводу интервенции во Вьетнаме Дюан Фостер Даллес. «Единственная сила, способная восстановить порядок в этой части мира», — заявляет этот матерый поджигатель войны, — это общее выступление всех членов ООН по примеру осуществленного вмешательства в Корею».

Пытаясь замаскировать подготовку новых актов агрессии против народов Юго-Восточной Азии, американские империалисты распространяют вздорные слухи о якобы существующей угрозе этому району со стороны Китая. Однако провокационные вымыслы никого не обманут. Давно известно, что такие приемы американские империалисты применяют всякий раз, когда готовятся развязать агрессию.

Вьетнамский народ, как и другие народы Юго-Восточной Азии, в ответ на прокис поджигателей войны усиливает вооруженную борьбу за свободу и независимость своей родины. Президент республики Хо Ши Мин, выступая 27 января по радио с обращением к вьетнамскому народу, заявил, что в течение прошлого года население страны достигло значительных успехов. «После победы, одержанной нашими войсками осенью 1950 года», — сказал Хо Ши Мин, — наша армия предприняла пять последовательных наступательных операций и уничтожила свыше 38 тысяч вражеских солдат и офицеров. Эти победы одержаны благодаря героизму, проявленному личным составом нашей армии и благодаря безграничной поддержке нашего народа».

События на Хо-Бинском фронте показывают, что в покое, 1952 году вьетнамский народ надежно закрепляет успехи прошлого года.

ПРОСТЫЕ АМЕРИКАНЦЫ БОРЮТСЯ ЗА МИР

В минувшем году было положено начало организованному объединению американских борцов за мир. Состоявшийся летом 1951 года в Чикаго конгресс в защиту мира принял конкретную программу борьбы за мир в стране и образовал Национальный комитет по руководству движением сторонников мира. Были созданы также организационные центры этого движения, как «Поход американцев за мир», «Женский комитет защиты мира». Почти во всех штатах возникли комитеты сторонников мира.

По решению Национального комитета организации «Поход американцев за мир», в декабре прошлого года в США началась кампания сбора подписей под обращением о заключении Пакта Мира между пятью великими державами. Намечено собрать миллион подписей. Эта кампания находит широкий отклик среди населения. Один из активных сторонников мира в Детройте сообщил, что он собрал уже 2.300 подписей. «Собирать подписи легко, так как народ стремится к миру», — добавил он. Недавно свыше 100 видных американских прогрессивных деятелей, представляющих все области культуры, подписали петицию, призывающую великие державы к «достоинству соглашения о мире».

В движении защиты мира стали принимать активное участие не только члены независимых прогрессивных профсоюзов, но и профорганизаций, входящих в КНП и АФТ. «Мы рады отметить», — пишет профсоюзный журнал «Марч оф лейбор», — что рабочие начинают задавать тон в вопросе о мире». Среди членов профсоюзов популярна идея созыва национальной профсоюзной конференции в защиту мира. В ряде городов США уже созданы комитеты по подготовке к этой конференции. Такой комитет, созданный в Нью-Йорке, призывая к созыву конференции, обращаясь в специальном воззвании внимание американских трудящихся на губительность военной экономики. «Влияние военной экономики на жизненный уровень среднего американца», — говорится в воззвании, — становится с каждым днем все яснее и яснее. Несмотря на то, что миллиарды долларов расходуются на выполнение военных заказов, массовая безработица стала общим явлением во многих отраслях промышленности по всей стране. Те же, кто работает, встречаются с продолжающимся замораживанием заработной платы, которая все больше и больше не соответствует возрастающему притоку минимуму. Бремя растущих налогов ложится на плечи рабочих, являющихся той частью населения, которая менее всего может его вынести. В то же время гигантские корпорации и монополии сообщают о своих фантастических рекордных прибылях и используют специальными налоговыми привилегиями...»

В феврале члены 16 профсоюзов Сан-Франциско, входящих в АФТ, КНП, а также независимые профсоюзы создали организацию «Члены профсоюзов — за мир», которая должна выразить «непреодолимое

стремление американских трудящихся к миру». Эта организация собирает распространяет петицию, требующую немедленного прекращения войны в Корею и проведения переговоров между пятью великими державами.

Отделение Национального фермерского союза, охватывающее восточные штаты, на своем ежегодном съезде наметило обширную программу участия в общей борьбе за мир. Участники съезда заявили, что они «готовы присоединиться к силам мира во всем мире».

Американский народ требует прекращения войны в Корею. «Убийство американских юношей, убийство невинных корейских женщин и детей должно быть прекращено», — заявляет жительница города Джерси-сити М. Вена в местной газете «Обсервер». «Поскольку матери должны поднять свой гневный голос, требуя, чтобы американские войска были возвращены из Кореи на родину».

Ей вторят другие американские женщины. Мари Дэвис из города Тафт (штат Орегон) пишет в газете «Орегон дэйли джорнал»: «Говорить о невозможности войны — значит наносить оскорбление всему человечеству. Народы мира хотят мира... Требуется прекращения войны в Корею, возвращение американских солдат на родину!». «Мне, матери, страх не может закрыть рот», — говорится в письме, посланном в редакцию газеты «Морнинг кол» Розой Контрино, живущей в городе Патерсон (штат Нью-Джерси). «Я хочу мира. И знаю, что миллионы людей во всем мире считают мир возможным...»

Сейчас в США идет деятельная подготовка к предстоящему в марте Американскому континентальному конгрессу сторонников мира. Как известно, по указке госдепартамента США, бразильское правительство запретило проведение этого конгресса в Рио-де-Жанейро. Американский инициативный комитет по подготовке конгресса заявил решительный протест бразильским властям и госдепартаменту против этого запрещения.

В заявлении отмечается, что широкое слое американского населения поддерживает конгресс, который должен состояться в одной из стран Латинской Америки, несмотря на попытки правительства США сорвать его. Среди американских организаторов конгресса — выдающиеся борцы за мир, в том числе сенатор Джеймс Фаст и Альберт Кау, маршалит Джеймс Робсон, ученый д-р Уильям Льюис, председатель «Ассоциация бойцов за мир» Хью Брайсон, профессор Роберт Дэветт, председатель «Женского комитета защиты мира» Клементина Павлове, священники Уиллард Эйхауз и Льюис Портер и другие.

Движение сторонников мира в США с каждым днем становится все более инициативной силой. Голос американского народа, протестующий против агрессивной политики и поджигательских планов Уолл-стрит и требующий мира, звучит все отчетливее и громче.

Ю. СЕМИНОВ

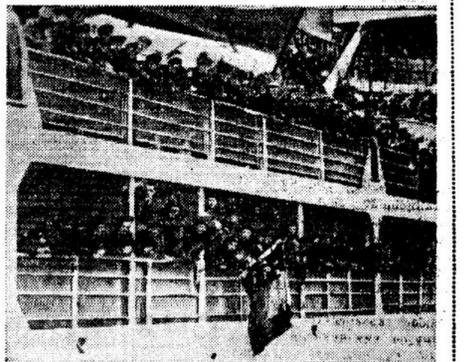
«Скорое возвращение» из Кореи...

Правящие круги Бельгии принадлежат к числу участников Северо-атлантического блока, которые первыми с легкой покорностью откликнулись на требования своих уолл-стритовских хозяев поддержать американскую агрессию в Корею.

Выполняя приказ, полученный из Вашингтона, бельгийские власти послали в Корею войска. Они не задумываясь, выпускали из тюрем уголовных преступников, одевали их в военную форму и, по суду прошение совершенных ранее преступлений, отправляли в качестве пущеного мяса на потребу американских империалистов.

Бельгийские сообщники империалистов США развернули также широкую кампанию по вербовке в отряды так называемых «волонтеров». Но все честные бельгийцы решительно выступили против участия в кровавой корейской авантюре. Перед лицом такого сопротивления бельгийские власти стали усиленно заманивать «добровольцев» обещаниями легкой наживы, продвижения по службе, в армии, скорого возвращения домой с наградами и почестями, изображая пездуку на войну в Корею чем-то вроде удельной прогулки.

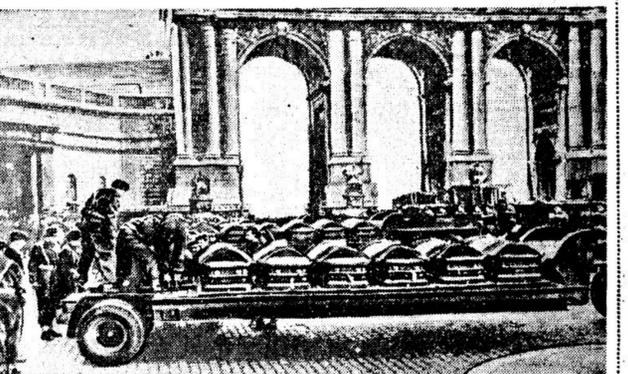
И вот два фотоснимка... На одном из них — бельгийские «добровольцы» на борту парохода «Дж. Х. Маклар», готовящегося отплыть из Роттердама в далекую Корею. Они поверили лживым уверениям своих продажных правителей...



Бельгийские сообщники империалистов США развернули также широкую кампанию по вербовке в отряды так называемых «волонтеров».

На другом снимке показано «скорое возвращение» в Брюссель очередной партии гробов с трупами убитых в Корею бельгийских «волонтеров»... Такова бесславная участь, уже постигшая или ожидающая всех наемников, которые отправляются в Корею, чтобы помогать американским империалистам творить их черное дело. Героический корейский народ дал решительный отпор захватчикам!

Снимки из газет «Либер бельжик» и «Арибба»



На другом снимке показано «скорое возвращение» в Брюссель очередной партии гробов с трупами убитых в Корею бельгийских «волонтеров»... Такова бесславная участь, уже постигшая или ожидающая всех наемников, которые отправляются в Корею, чтобы помогать американским империалистам творить их черное дело. Героический корейский народ дал решительный отпор захватчикам!

Снимки из газет «Либер бельжик» и «Арибба»

Главный редактор К. СИМОНОВ. Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Н. ГРИБАЧЕВ, Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЙЧУК, В. КОРОТЕЕВ, В. КОСОЛАПОВ, А. КРИВИЦКИЙ, Л. ЛЕОНОВ, Н. ПОГОДИН, Б. РЮРИКОВ (зам. главного редактора).